

DATALEGREYA

L'ATELIER DE DESIGN NUMÉRIQUE FIGS PUBLIE UNE POLICE DE CARACTÈRES QUI PERMET DE SUPERPOSER TEXTE ET VISUALISATION DE DONNÉES

Datalegreya est une police de caractères capable d'entremêler texte et courbes de données. Elle a été conçue par Figs, sur la base de la fonte open source Alegreya Sans SC Thin dessinée par Juan Pablo Del Peral.

Datalegreya peut être utilisée dans tous les contextes où l'on dispose de peu de place pour représenter des données de manière synthétique : objets connectés, écrans embarqués, rapports annuels, bulletin météo, cours de la bourse, etc. La plupart des objets connectés possèdent un écran de taille réduite, et tous traitent de la data. Avec son positionnement

hybride permettant l'affichage du texte et celui de la donnée dans un encombrement réduit, Datalegreya apporte une réponse réaliste et élégante à une problématique spécifique de ce marché en plein développement.

Son utilisation ne nécessite pas de programme spécialisé : il suffit de l'installer dans le système et de lancer n'importe quel programme permettant d'afficher des polices OpenType (Word, TextEdit, suite Adobe...). Son respect des standards permet également de l'employer sur le web ou de l'embarquer dans des logiciels.



LA POLICE QUI AIME LES OBJETS CONNECTÉS

Ce projet est issu de la R&D que l'atelier de design numérique Figs mène en continu, et qui porte sur la façon dont des formes graphiques et des fonctionnalités peuvent s'appuyer sur des données numériques.

Datalegreya, peut servir par exemple à afficher les cours de la Bourse, à superposer un titre musical avec son volume sonore, à indiquer l'évolution de la température pendant une journée, ou encore à indiquer l'amplitude des marées. Du bracelet fitness aux affichages tête haute des voitures, en passant par les pèse-personnes intelligents, la démocratisation des objets connectés s'accompagne d'une multiplication des écrans de taille réduite, dont le rôle est d'afficher de la data. Datalegreya apporte une réponse typographique aux problématiques spécifiques à ces petits écrans : un format adapté à la consultation de données en temps réel, une lecture des données rapide et synthétique, le tout dans un encombrement réduit au maximum. D'un point de vue industriel, la simplicité de mise en œuvre propre à une police de caractères induit une économie de moyens et de ressources : il n'y a besoin d'écrire aucune ligne de code pour afficher des courbes de données.



COMMENT ÇA FONCTIONNE ?

Pour l'utiliser, il suffit d'insérer après chaque lettre un caractère spécial suivi d'une valeur numérique. La police remplace automatiquement ce code très simple par les caractères affichant la courbe correspondant aux valeurs entrées. Sous le capot, Datalegreya utilise les fonctionnalités avancées que propose le format de police OpenType² : d'une part la substitution multiple qui offre la possibilité de remplacer plusieurs signes par un seul caractère.

BIN||2GO ▶ BINGO

D'autre part, la substitution contextuelle, qui permet de déterminer l'apparence d'un signe en fonction de celui qui le précède. Cette fonctionnalité permet à Datalegreya de faire en sorte que la courbe associée à un signe soit raccordée à celle du signe précédent.

BIN||2GO ▶ BINGO

La combinaison de ces possibilités techniques autorise des usages avancés de la police, tels que l'ajout d'information de légendage des abscisse et ordonnées, qui se positionnent automatiquement autour de la ligne de texte. À chaque signe correspond seize possibilités de courbes. Dans la tradition du dessin de caractère, chaque déclinaison fait l'objet d'un traitement particulier et est dessinée à la main. Trois variantes (Thin, Gradient, Dot), compatibles entre elles, permettent des hiérarchies, jeux d'emphases ou traitements graphiques variés.



DISPONIBLE AU TÉLÉCHARGEMENT

Datalegreya est disponible en téléchargement gratuit dès maintenant, et conserve la licence originale de l'Alegreya, qui implique que les auteurs originaux soient cités et que les variantes créées soient publiées sous la même licence.

Le téléchargement, des guides d'utilisation, des images haute def, ainsi que des outils de génération des données sont accessibles depuis l'adresse suivante :

📍 www.figs-lab.com/datalegreya

Pour toute question ou demande de précision, n'hésitez pas à nous contacter par mail ou par téléphone :

✉ contact@figs-lab.com

☎ +33 6 77 37 95 84 (Olivier Cornet)

figs

Latelier Figs est un atelier de design numérique spécialisé dans le design d'expérience utilisateur (UX) et la conception d'interfaces utilisateur sur mesure (UI).

Latelier conçoit des objets numériques interactifs pour des services web, de l'information voyageurs, du jeu vidéo, des applications, ou de la muséographie, sur des supports variés tels que des tablettes, laptops, terminaux mobiles spécialisés, consoles de jeu... Artisans du numérique, Figs se reconnaît dans les valeurs que portent les Métiers d'Art : culture, tour de main, capacité d'écoute, réalisation sur mesure. Dans cette optique, l'atelier s'attache à conserver un niveau de réalisation haut de gamme en recherchant en permanence l'innovation que ce soit dans les usages ou dans les techniques de mise en œuvre.

